

هات لي يا بكرة صفحة جديدة — شعر أحمد حداد

هات لي يا بكرة صفحة جديدة

حطّ لي مصر في جملة مفيدة

مصر بتصحى وتسقى الورد

وتصبح على شعب عنيد

تديه شمس في عز البرد

ويغنيها تقوله عيد

وتبوسه وتقوله تسلم

يامرجع لي شبابي احلم

ببيوت ساكنة في دنيا سعيدة

هات لي يا بكرة صفحة جديدة

مصر جنينة كل الشعرا

ابنها شهيم ودمه خفيف

توجّها محبوبة الفقرا

شجرة بتطرح شعب شريف

هي كل قصايد الحب

هي ضحكة وفيها صبح

صبحها معنى

وليلها قصيدة

هات لي يا بكرة صفحة جديدة

مصر شوارعها تنادي

على دبة رجلين مصرية

تمشي تغني بلادي بلادي

وتصحى الكورة الأرضية

الله أكبر

محلّى طعم النصر يا سمرا

مبقتش الحرية بعبييدة

راجعين — شعر أمين حداد

راجعين يا حياة

راجعين بقلب جديد

راجعين أمل بيزيد

خطر يروح لأمان

شجر بيقول أناشيد

راجعين من الماضي

رايحين على المستقبل

بعزمننا الماضي

الدنيا تصبح أجمل

يا حياة يا حرية يا روح يا مصرية

يا عيش وملح وماء الناس سواسية

كلمة وقولناها الدنيا تسمعنا

بلدنا معناها قلوب تجمعنا

اتجمعوا يا ناس واملوا الهوا بحماس

املوا الحياة إحساس

النور حبيجي أكيد

الشعب يريد الورد في البساتين

الورد يريد الشعب في الميادين

الشمس أكيد حتنور السنين

الحب يريد من مصر للملايين

الفجر سعيد بنصر المنتصرين

ومصر نشيد دماء المصريين

راجعين يا حياة راجعين بقلب جديد

راجعين أمل بيزيد خطر يروح لأمان

شجر بيقول أناشيد

في العالم العربي تعيش — شعر تميم البرغوثي

في العالم العربي تعيش
كما قط ساكن تحت عربية
عينيه ماتشوفش من الدنيا دي
حاجة إلا الجزم
في العالم العربي تعيش
تحتك بهلوان دايس عليه
وفوق دماغك بهلوان
دايس عليك
والكل واقف محترم
في العالم العربي تعيش
مباراة بقالها ألف عام
لعيبة تجري يمين شمال
والكورة طول الوقت في إيدين الحكم
في العالم العربي تقول
للبنيت حبيتك
تناولك بالألم
في العالم العربي تعيش تشتم
في طعم المية والطعمية
والقهوة ورواها
وفي مراتك وأولادها
وحر وزحمة الأتوبيس
وفي اللي بيعمله إبليس
وفي التفليس
ولو سألك تقول
يديمها نعم

سحور أبو الطيب (حيوا أهل الشام) — للشاعر فؤاد

حداد

حيوا أهل الشام يا أهل الله
صابرة وهشام ماشاء الله
كلهم قد صام وقد صلى
يا أبو زيد الخيل ما تقلقشي
كلهم قد نام مؤدي الفرض
تحت هذا الليل وهذي الأرض
قالوا للأحلام ما تقلقشي
إن يكن أو كان ندى البلبل
في شجر لبنان ما عنقدشي
والرقابي إقلام مطاطية
تكتب الأيام مطاطية
سبت شغلي وجيت أسحركم
دق قلبي في بيت مسافركم
مت ما استنيت لآخركم
يا تجار الزيت بخاطركم
شاعر حداد حيخيركم
ان اسمي جهاد بدمعاتي
اسمي الاستشهاد في طلعاتي
كنت رد بلال علي المدينة
يا أبو زيد هلال ورمضنا
كنت مهر النور ما غمضنا
شب فوق السور كما يلزم
لم أزل منصور ولم أهزم
عند ست بحور تغرقني
والجنان الحور تعرفني
حيوا أهل الله يا أهل الله
يا عباد الله عباد الله
تعرف الإنسان من الطلة

الكترة — من أغاني سيد درويش

ما قولتلكش إن الكثرة
لابد يوم تغلب الشجاعة
واديك رأيت كلام الأمر
طلع تمام ولا فيهشي لواعة
غير شي اللي كان هالك أبدانا
ومطلع النجيل على عيننا
إن محمد يكره حنا
وإيش دخل دول يانا بس في دينا
دخل بلدنا اللي موقّعا في بعض
وراحلك متصدر
فقسنا لعبته واتجمعنا
ليضيع شرفنا الله لا يقدر
عاديك ع اللي ادتله الدنيا
وإشي وبقاله شركة وبتاعة
تشوفنا إحنا تقول حنفة
وتشوفه هو تقول بلاعة
عاشين ف وادي النيل نشرب
بعداّات على ملي وسنتي
من جاز لملح ومن سكر
لثرومايات لخواجا كارايانتي
ربنا ما وركش لوصتنا
الجيب نضيف أما البيت أنصف
والهدمة دي اللي على جتتنا
محجوز عليها دي عيشة تقرأ

حط قلبي شهود علي الطلبة
تعرف الإنسان من الشوفه
لاتري مهواه ولا خوفه
لاتري أدناه بيدلي
لا تري أعلاه ولايشهق
في شحوب النار و في الأزرق
والقمر مسروق وما جانا
جيت أغني شروق وميجانا
لاخرج مطرود ولاغيب
قد ثبت في الدار وأثبتها
هادياً للدار وهادي
في أمم أطوار يناديني
كنت في الأشعار أبو الطيب
من حمى لي الدار حمى ديني
سيفي من أبطال حمادين
يا نقا الاسلام طرح بلبل
في ندى الاسلام فلسطيني
مثل موج البحر مثل الموج
حيث لا تلتام جراحاتي
بيتي من الان من الاتي
مثل موج البحر مثل الموج
قولوا للقلقان ما يقلقشي
دولة الاحلام ما تقلقشي
تحت هذا الليل وهذي الارض
كلهم قد نام مؤدي الفرض
يا أبو زيد الخيل ما تقلقشي
كلهم قد صام وقد صلى
صابرة وعصام ماشاء الله
يا عباد الله عباد الله
حيوا أهل الشام يا أهل الله